

LE SPECTACLE

LE POÈTE

Certains disent de lui qu'il est un maître des mots, un passeur de paroles...

Le croiser, c'est rencontrer une de ces présences rares qui marquent une vie.

Il parle, il chante, il joue — de ses instruments comme des émotions. Il partage proverbes, contes, citations, récits de voyage et éclats de sagesse comme autant de graines semées dans le cœur des gens.

Son verbe réchauffe, relie, éclaire. On sent en lui une âme nourrie des autres, de leurs histoires, de leurs silences aussi.

Au fil de ses nombreux voyages, il a croisé deux êtres singuliers.

Touché par leur poésie, leur étrangeté, leur vérité, il a souhaité nous les présenter.

Eux aussi ont quelque chose à transmettre : une vision, un fragment d'humanité, un éclat de rire ou de douceur.

Venez l'écouter, rêver, rire, vous émouvoir, chanter à ses côtés.

Mais venez aussi rencontrer ses invités — Ils vous ouvriront d'autres fenêtres, d'autres chemins, pour réapprendre à voir l'autre et le monde.

À les rencontrer vraiment. Autrement. Poétiquement.

PRIX DU MEILLEUR SPECTACLE
FESTIVAL THÉÂTRE DE GLEIZÉ
MAI 2025

**LES VOYAGES DU
POÈTE NOMADE**

SPECTACLE INTERACTIF - DRÔLE - ÉMOUVANT - POÉTIQUE

TOUT PUBLIC

AUTEURE & INTERPRÈTE
CAROLE BERNARD

" UNE EXPÉRIENCE DE COEUR À COEURS "

CAROLE BERNARD

Actrice, conteuse, musicienne, metteuse en scène et coach artistique.

Pendant quinze ans, elle se forme aux arts de la scène — théâtre, masque, danse, clown, conte — auprès de pédagogues tels que Hervé Langlois, Fanny Wallon, Hacid Bouabaya, Anne Cornu, Vincent Rouche, Déborah Bacon et Peter Tournier.

Elle explore ainsi différentes traditions et techniques : le mime Marceau, le masque neutre, la commedia dell'arte, la voix, le clown...

Diplômée éducatrice, elle anime durant plusieurs années des ateliers de lecture, théâtre et créations musicales pour enfants et adultes en situation de handicap physique et/ou mental.

Elle collabore également pendant quatre ans avec l'association **Les Neztoiles**, fondée par Sandra Meunier. Son personnage clownesque « Vénus » rend visite aux adultes hospitalisés pour désamorcer l'angoisse et offrir des instants de soin par la joie.

Depuis 2014, elle crée et tourne plusieurs spectacles, anime des stages mêlant clown et masques expressifs, et accompagne différents artistes dans leur processus de création (mise en scène, direction, accompagnement sensible).

CONTACT

06 18 65 37 81 | [SITE WEB](#) | [MAIL](#)

POUR QUI ?

S'ADRESSE À
TOUS LES PUBLICS



SPECTACLE ITINÉRANT

II S'ADAPTE A TOUT TYPE DE LIEU
À VOTRE DOMICILE
EN EXTERIEUR
SALLE DE CLASSE
SALLE DE SPECTACLE

OÙ ?

DURÉE 1H15

INTENTIONS

Ce spectacle, né d'un long temps de maturation, a pris forme dans l'intimité d'une recherche personnelle, nourrie par mes propres voyages intérieurs.

Lorsque l'élan de le partager est devenu évident, j'ai demandé à Peter Tournier, coach et partenaire artistique, de m'accompagner. Son regard sensible et son expérience ont enrichi le travail d'écriture, d'improvisation et de création.

Ce projet a été conçu pour offrir, tout en finesse, une réflexion sur ce qui nous anime : nos rêves, nos besoins, nos désirs, nos questionnements.

Un espace pour **ressentir à nouveau notre profondeur**, pour se reconnecter à nos émotions, et **oser simplement être soi**.



THÉMATIQUES

Ce spectacle questionne notre regard sur l'autre, sur nous-mêmes, sur le monde.

Il explore des thèmes universels : jugement, différence, relation, écoute, sensibilité, ainsi que le silence, le rêve, l'intériorité, et ce lien invisible qui unit les êtres.

À travers théâtre, poésie, masque, clown et musique, « Les voyages du poète nomade » invite à un voyage sensoriel et introspectif, où le temps ralentit, où les sons résonnent, où les vibrations parlent quand les mots se taisent, et où l'émerveillement naît du simple et de l'essentiel.

MIME MASQUES THÉÂTRE CHANT CONTE MUSIQUE